

1869

Folhas 1

Juiz de Capella e Rector da Paroquia  
de São José, Terço da  
Cidade de Curitiba, Capital da  
Província de Santa Catharina  
na

Portada de Lourenço

Folha

Justino José Tomira

Terço

Cartas do Terço

Atto do Nascimento de  
nosso Senhor Jesus Chris-  
to de mil e quatrocentos e  
setenta e sete, aos doze  
do mez de Janeiro do dito  
anno, na cidade de  
São José, Terço da Comar-  
ca da Capital da Provin-  
cia de Santa Catharina,  
em virtude certidão auten-  
tica de Justino José To-  
mira, Testameo de  
prova Justo de con-  
suetude, de parte pelo Juiz  
de Capella e Rector da  
Paroquia de Santa Catharina  
na

28

Handwritten text, possibly a signature or name, including the word "Dulce" and "Quera".

que aserivi

Handwritten text, possibly a name or title.

Handwritten text, possibly a name or title.

Handwritten text, possibly a name or title.

Main body of handwritten text, consisting of several lines of cursive script, heavily obscured by a large diagonal tear and other damage.

Mun. Terr. San. Municipality de Cajalla

N.º. 116.

S.º. Com. leis.

1.º de Janeiro de 1869.

Q

Justino José Pereira morador no Bairro  
no districto desta Cidade, testamentario da filha  
da sua Tia Gertrude da Conceição, que tendo  
cumprido as disposições testamentarias, cujo  
testamento junto por certidão (Documento n.º 1) e  
comprovadas suas disposições, com os Docum. de  
n.º 2 a 3, e pago adieciama a Fazenda Provincial,  
Docum. n.º 14, na forma do Exordio da partilha,  
Docum. n.º 15; firmo o Suppl.º, prestar contas da mes-  
ma testamentaria; p.º isso requer a V.ª, se sirva  
mandar autoar esta cos do Com.º, nomear um  
Promotor ad hoc, e que de jurado o juramento do estí-  
mo vão os autos com vista, que com sua respos.ª  
subão a conclusão de V.ª para por seu despacho man-  
dar sellar os autos. p.º serem julgados por sentença  
coligonevar o Suppl.º das mesmas contas e dar sua qui-  
tação, por tanto //

A. Amargues

Procurador a

S.ª V.ª se sirva assim

ad hoc Francisco

mandar, e

Justino de Souza

que sirva como jurado.

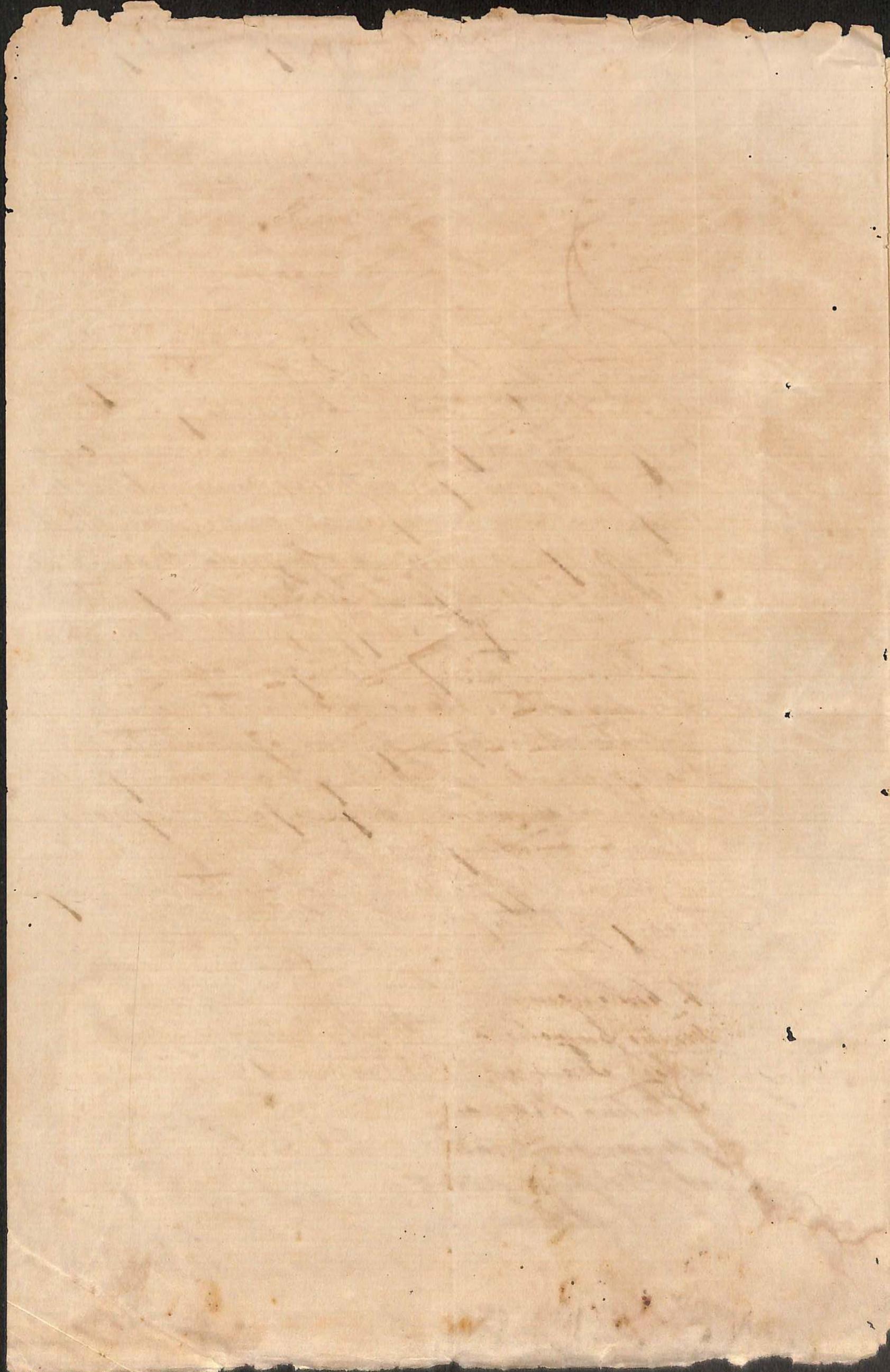
R. M.º

1.º de Janeiro de 1869

Justino

Cidade de São João de  
1.º de Janeiro de 1869

Justino José Pereira









memoria de uma das minhas  
contas tantas pela obra  
de um fardo de mende de  
90<sup>o</sup> em 10 de Agosto. Dele  
que veio de Lisboa com  
vinte e duas folhas, foi  
fina, filha de Joao Baptista  
viva, e de Joana, filha de  
Mariano Pereira, doze mil  
e setenta e cinco reais.

90<sup>o</sup> Devo mais os meus de  
vinte e duas folhas de  
dito obra de mende com  
padre Justino Joao Pereira,  
doze mil e setenta e cinco  
reais e um dolo. Dele

10<sup>o</sup> no que me devo por meus  
de mende de, em primeiro  
de Agosto, os meus de  
de mende de Joao Baptista Joao  
Pereira, e de Joana de  
Mariano Pereira, doze mil  
e setenta e cinco reais de  
mende de. Dele  
no que me devo por meus  
de mende de, em primeiro  
de Agosto, os meus de  
de mende de Joao Baptista Joao  
Pereira, e de Joana de  
Mariano Pereira, doze mil  
e setenta e cinco reais de  
mende de. Dele



Santo Catharino, aos seis  
dias do mes de Agosto do dito  
anno, no lugar da villa  
do Barro, com o caxilho  
do do testador e do testador  
de Lourenco, visto e firmado  
Vigente da Regencia, em  
Tabella publica e legal  
vindo a ser chameado, sendo o  
presente do dito testador de  
Lourenco, que ta lizo e fez  
pelo proprio de seu do fe  
por elle e testador de seu  
depois em seu proprio fe  
em termo do dito testador o  
mesmo presente de Lourenco  
testador e do testador e do  
e a escriptura, pelas pergun  
tas que lhe fez, e as respostas  
dadas a que se veda, duas  
para as arquivadas e duas  
para as arquivadas e duas  
em duas arquivadas e duas  
que as duas de cada folha de  
papel escriptas em que  
de duas folhas e duas de  
papel, que se findo o  
principal do dito testador  
to, e quando em que se tem  
depois de lizo e fez e do  
ultima vontade e de  
dona e de seu proprio fe  
belle e legal, pelo

per illa nra sobera merita  
 que de pax de scripto, Mr  
 Parker vido per omnino hie  
 co achaval conseruam de  
 viciatade e conueto ofua  
 vntade, equal o hie per  
 bonu psona vchigo, que  
 in se conseruauit egeron  
 Depe conuo nullu conu  
 tum vntade, e legem  
 as justicias de hie de pax  
 dego e legem as justicias  
 Nasiporras Phidipin in  
 turo conseruauit vntade vntade  
 supponde que aliquid vntade  
 de hie de pax vntade que pax  
 deo vntade vntade, que  
 que in Tabellia in vntade  
 as pax vntade, in hie vntade  
 de hie de pax vntade, conu  
 vntade vntade vntade hie  
 vntade vntade vntade vntade  
 que que vntade pax, conu  
 vntade, in vntade, appro  
 vntade vntade vntade vntade  
 vntade vntade vntade vntade  
 de pax vntade vntade  
 officio. Conseruauit de pax  
 vntade vntade vntade, que in  
 de hie de pax vntade vntade  
 vntade vntade vntade vntade  
 vntade vntade vntade vntade  
 vntade vntade vntade vntade  
 vntade vntade vntade vntade













*[Faint, illegible handwriting on aged paper]*



1870

*[Faint, illegible handwriting covering the page]*

Perante vobis hereditaria de  
 Capellas e legados sempre  
 meo Manuel Pereira de Lopo  
 e seu filho sempre dito que ha  
 via herede da mesma do tes  
 tamento de Justina Jose Be  
 nito algado que a fidede  
 Gertrude de concicao dize  
 no sua filha Infancia  
 em carta do seu testamen  
 to, de como effim adphi  
 lario e presente tomou  
 deigo herede e presente que  
 effiguo com logo pro  
 bres e herede e herede Thomas  
 Francisco Pereira e de  
 de de de de de de de de  
 1850 de de de de de de  
 e de de de de de de de  
 que e de de de de de de

Thomas Francisco Pereira  
 Manoel de Lopo Pereira

Logo de de de de de de de  
 de de de de de de de de  
 de de de de de de de de

By witnesses of de de de  
 de de de de de de de de

240

*[Faint, illegible cursive handwriting]*

*[Faint, illegible cursive handwriting]*



1841

*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*



Handwritten text in cursive script, likely a list or account. The text is written in dark ink on aged, yellowed paper. The words are difficult to decipher due to the cursive style and fading.

Handwritten text in cursive script, continuing the list or account. The ink is lighter and the script is more slanted than in the upper section.

Handwritten text in cursive script, appearing as a final section or signature block. The text is very faint and mostly illegible.





Perante vossa Serenidade de la  
 Justitia e legados comparece  
 Justino José Pereira  
 de vossa Serenidade, que se  
 refere dita gen. tít. de  
 d. d. e. m. e. como testemur  
 teiro de sua fideda. Ho. p.  
 trada de lousuras e legados  
 que a dita tít. de d. d. e. m. e.  
 verbada de testamento  
 fellez e m. e. Justino, Alex  
 andro, Bernardino, Moisés, Pon  
 te, e os outros e Beneficencia  
 de como e sem edici. lous  
 e p. e. q. e. p. e. d. d. e. m. e.  
 de 23 de Junho de 1858  
 de la Serenidade de la  
 Serenidade de la Serenidade  
 e p. e. q. e. p. e. d. d. e. m. e.

Justino José Pereira

Manoel de la Serenidade

Logo de vossa Serenidade de la Serenidade  
 de 23 de Junho de 1858  
 Manoel de la Serenidade

Manoel de la Serenidade  
 de 23 de Junho de 1858

*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

Susanna Maria de Souza  
 Alcaide da Vila Rica, em  
 nome da Maria Joazeira  
 mórada de São Paulo  
 que lhe assigna este ge  
 neral de bens e de  
 dezoito de agosto de  
 treze mil e cento e  
 dez e seis, a qual se  
 deu em virtude de  
 carta de concessão  
 de D. João de Almeida  
 de 23 de julho de  
 1808.

Manoel de Almeida  
 Manoel de Almeida

Manoel de Almeida  
 Juiz de Fora em 23 de julho de 1808  
 Manoel de Almeida





Dear Mother  
 I received your letter  
 of the 10th and was  
 glad to hear from  
 you. I am well and  
 hope these few lines  
 will find you the same.  
 I have not much news  
 to write at present.  
 The weather here is  
 very warm now.  
 I must close for  
 this time. Write soon.  
 Your affectionate son,  
 John Smith





1000  
The first of the  
series was made  
in 1840 and the  
second in 1841  
and the third in  
1842 and the fourth  
in 1843 and the fifth  
in 1844 and the sixth  
in 1845 and the seventh  
in 1846 and the eighth  
in 1847 and the ninth  
in 1848 and the tenth  
in 1849 and the eleventh  
in 1850 and the twelfth  
in 1851 and the thirteenth  
in 1852 and the fourteenth  
in 1853 and the fifteenth  
in 1854 and the sixteenth  
in 1855 and the seventeenth  
in 1856 and the eighteenth  
in 1857 and the nineteenth  
in 1858 and the twentieth  
in 1859 and the twenty-first  
in 1860 and the twenty-second  
in 1861 and the twenty-third  
in 1862 and the twenty-fourth  
in 1863 and the twenty-fifth  
in 1864 and the twenty-sixth  
in 1865 and the twenty-seventh  
in 1866 and the twenty-eighth  
in 1867 and the twenty-ninth  
in 1868 and the thirtieth  
in 1869 and the thirty-first  
in 1870 and the thirty-second  
in 1871 and the thirty-third  
in 1872 and the thirty-fourth  
in 1873 and the thirty-fifth  
in 1874 and the thirty-sixth  
in 1875 and the thirty-seventh  
in 1876 and the thirty-eighth  
in 1877 and the thirty-ninth  
in 1878 and the fortieth  
in 1879 and the forty-first  
in 1880 and the forty-second  
in 1881 and the forty-third  
in 1882 and the forty-fourth  
in 1883 and the forty-fifth  
in 1884 and the forty-sixth  
in 1885 and the forty-seventh  
in 1886 and the forty-eighth  
in 1887 and the forty-ninth  
in 1888 and the fiftieth  
in 1889 and the fifty-first  
in 1890 and the fifty-second  
in 1891 and the fifty-third  
in 1892 and the fifty-fourth  
in 1893 and the fifty-fifth  
in 1894 and the fifty-sixth  
in 1895 and the fifty-seventh  
in 1896 and the fifty-eighth  
in 1897 and the fifty-ninth  
in 1898 and the sixtieth  
in 1899 and the sixty-first  
in 1900 and the sixty-second  
in 1901 and the sixty-third  
in 1902 and the sixty-fourth  
in 1903 and the sixty-fifth  
in 1904 and the sixty-sixth  
in 1905 and the sixty-seventh  
in 1906 and the sixty-eighth  
in 1907 and the sixty-ninth  
in 1908 and the seventieth  
in 1909 and the seventy-first  
in 1910 and the seventy-second  
in 1911 and the seventy-third  
in 1912 and the seventy-fourth  
in 1913 and the seventy-fifth  
in 1914 and the seventy-sixth  
in 1915 and the seventy-seventh  
in 1916 and the seventy-eighth  
in 1917 and the seventy-ninth  
in 1918 and the eightieth  
in 1919 and the eighty-first  
in 1920 and the eighty-second  
in 1921 and the eighty-third  
in 1922 and the eighty-fourth  
in 1923 and the eighty-fifth  
in 1924 and the eighty-sixth  
in 1925 and the eighty-seventh  
in 1926 and the eighty-eighth  
in 1927 and the eighty-ninth  
in 1928 and the ninetieth  
in 1929 and the ninety-first  
in 1930 and the ninety-second  
in 1931 and the ninety-third  
in 1932 and the ninety-fourth  
in 1933 and the ninety-fifth  
in 1934 and the ninety-sixth  
in 1935 and the ninety-seventh  
in 1936 and the ninety-eighth  
in 1937 and the ninety-ninth  
in 1938 and the one hundredth

The first of the  
series was made  
in 1840 and the  
second in 1841  
and the third in  
1842 and the fourth  
in 1843 and the fifth  
in 1844 and the sixth  
in 1845 and the seventh  
in 1846 and the eighth  
in 1847 and the ninth  
in 1848 and the tenth  
in 1849 and the eleventh  
in 1850 and the twelfth  
in 1851 and the thirteenth  
in 1852 and the fourteenth  
in 1853 and the fifteenth  
in 1854 and the sixteenth  
in 1855 and the seventeenth  
in 1856 and the eighteenth  
in 1857 and the nineteenth  
in 1858 and the twentieth  
in 1859 and the twenty-first  
in 1860 and the twenty-second  
in 1861 and the twenty-third  
in 1862 and the twenty-fourth  
in 1863 and the twenty-fifth  
in 1864 and the twenty-sixth  
in 1865 and the twenty-seventh  
in 1866 and the twenty-eighth  
in 1867 and the twenty-ninth  
in 1868 and the thirtieth  
in 1869 and the thirty-first  
in 1870 and the thirty-second  
in 1871 and the thirty-third  
in 1872 and the thirty-fourth  
in 1873 and the thirty-fifth  
in 1874 and the thirty-sixth  
in 1875 and the thirty-seventh  
in 1876 and the thirty-eighth  
in 1877 and the thirty-ninth  
in 1878 and the fortieth  
in 1879 and the forty-first  
in 1880 and the forty-second  
in 1881 and the forty-third  
in 1882 and the forty-fourth  
in 1883 and the forty-fifth  
in 1884 and the forty-sixth  
in 1885 and the forty-seventh  
in 1886 and the forty-eighth  
in 1887 and the forty-ninth  
in 1888 and the fiftieth  
in 1889 and the fifty-first  
in 1890 and the fifty-second  
in 1891 and the fifty-third  
in 1892 and the fifty-fourth  
in 1893 and the fifty-fifth  
in 1894 and the fifty-sixth  
in 1895 and the fifty-seventh  
in 1896 and the fifty-eighth  
in 1897 and the fifty-ninth  
in 1898 and the sixtieth  
in 1899 and the sixty-first  
in 1900 and the sixty-second  
in 1901 and the sixty-third  
in 1902 and the sixty-fourth  
in 1903 and the sixty-fifth  
in 1904 and the sixty-sixth  
in 1905 and the sixty-seventh  
in 1906 and the sixty-eighth  
in 1907 and the sixty-ninth  
in 1908 and the seventieth  
in 1909 and the seventy-first  
in 1910 and the seventy-second  
in 1911 and the seventy-third  
in 1912 and the seventy-fourth  
in 1913 and the seventy-fifth  
in 1914 and the seventy-sixth  
in 1915 and the seventy-seventh  
in 1916 and the seventy-eighth  
in 1917 and the seventy-ninth  
in 1918 and the eightieth  
in 1919 and the eighty-first  
in 1920 and the eighty-second  
in 1921 and the eighty-third  
in 1922 and the eighty-fourth  
in 1923 and the eighty-fifth  
in 1924 and the eighty-sixth  
in 1925 and the eighty-seventh  
in 1926 and the eighty-eighth  
in 1927 and the eighty-ninth  
in 1928 and the ninetieth  
in 1929 and the ninety-first  
in 1930 and the ninety-second  
in 1931 and the ninety-third  
in 1932 and the ninety-fourth  
in 1933 and the ninety-fifth  
in 1934 and the ninety-sixth  
in 1935 and the ninety-seventh  
in 1936 and the ninety-eighth  
in 1937 and the ninety-ninth  
in 1938 and the one hundredth



1791

*[Faint, illegible cursive handwriting]*

*[Faint, illegible cursive handwriting]*

*[Faint, illegible cursive handwriting]*



*[Faint, illegible handwriting in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

Declaro de ter recebido do Almo. Sr. Justino José Pereira a soma de vinte Missas que celebrar-se-hão por alma da finada Gertrudes da Conceição e de seu finado marido Vicente da Roza, conforme elle determinou no seu testamento.

Dezto 23 Junho de 1868

J. Vicente Coumelli  
Director da Coll. do B. Salvador.

N.º 14  
Pagamento em  
1868

Recebi em dinheiro e fey n.º  
no supra no proprio lugar  
daqui em 23 de Junho de 1868

Jose  
Antonio de Jesus



10

(13) 5 (1)

*[Faint, illegible handwriting]*

*[Faint, illegible handwriting]*

*[Faint, illegible handwriting]*

































depois de que para com o  
Luz de terra de terra de terra  
nao se temia de luto de  
Luz de terra de terra de terra

depois de que para com o

Luz de terra de terra de terra

depois de que para com o

Luz de terra de terra de terra

depois de que para com o

Luz de terra de terra de terra

depois de que para com o

Luz de terra de terra de terra

depois de que para com o

Luz de terra de terra de terra

depois de que para com o

Luz de terra de terra de terra

depois de que para com o

Luz de terra de terra de terra

depois de que para com o

Luz de terra de terra de terra

depois de que para com o

Luz de terra de terra de terra

depois de que para com o

Luz de terra de terra de terra

depois de que para com o





Dear Mother  
 I received your kind  
 letter of the 10th and  
 was glad to hear from  
 you. I am well and  
 hope these few lines  
 will find you the same.  
 I have not much news  
 to write at present.  
 I must close for this  
 time. Write soon.  
 Your affectionate son,  
 John Smith

Received of  
 the  
 10th

Sello

1865 — 100  
Pagem rei  
de Fevereiro de 1869

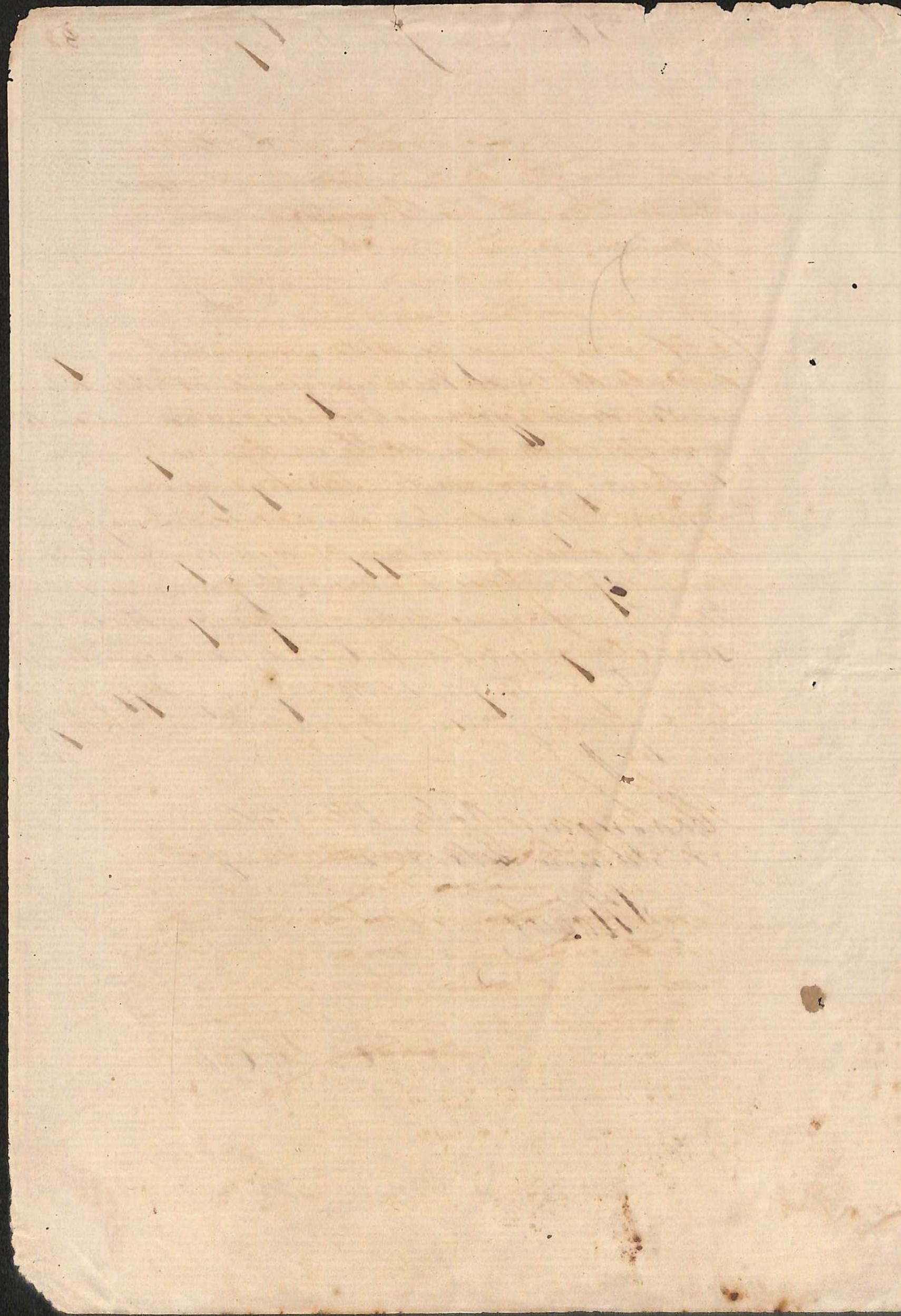
*[Signature]*

*[Large decorative flourish]*  
O Justino José Pereira testamentário da fe-  
mada Gertrude da Conceição que tendo sido citado  
em virtude do officio do Promotor ad hoc nos autos  
de Contas da testamentaria da mesma finada  
Gertrude p.<sup>a</sup> declarar o motivo porque não consta  
nestes autos que a escrava D. Quirinda estija no gozo de  
sua liberdade. Nem o supp.<sup>e</sup> declarar que adita  
escrava Quirinda desde o dia 25 de Junho de 1865  
está em vida da testadora e foi sepultada no  
cemitario publico desta Cidade, como consta do  
docum.<sup>to</sup> junto; por tanto requer o supp.<sup>e</sup> a p.<sup>a</sup>  
seer mandado juntar este docum.<sup>to</sup> aos autos p.<sup>a</sup>  
constar. //

Com a seguir S. S. P. a M. seerwa assim o  
8 de Fevereiro de 1869 mandar //

*[Signature]*

S. R. M.<sup>ca</sup>



Manoel Lourenço de Souza e Silva,  
Administrador do Cemiterio Publico  
desta Cidade de São José da Provin-  
cia de Santa Catharina

Certifico que revendo os Livros dos ter-  
mos de obitos, no Livro quinto a folhas  
vinte e duas encontrei o termo que  
me foi pedido e he do theor seguinte=  
Dinolinda = Aos vinte e seis dias do mes  
de Junho de mil oito centos e sessenta  
e cinco, no Cemiterio publico desta Ci-  
dade de São José, foi sepultada na  
Sepultura numero dois mil cento e de-  
scis, o Cadaver de Dinolinda, cor parda,  
idade quatorze annos, escrava de Jus-  
trades da Concicao, moradora no b<sup>to</sup> 320  
Barreiros, fallecida hontem. <sup>Busca 500</sup> Epoca 11820  
constar fir este termo que assignei.  
Pelo Administrador, Marellino do  
Nascimento Ramos. Nada mais  
nem menos me continha em o dito  
termo que he verdadeiro e aqui  
ratado com fir e assignei nesta Ci-  
dade de São José aos doze dias do mes  
de Janeiro de mil oito centos e sessenta  
e nove. Eu Manoel Lourenço de Sou-  
za e Silva, Administrador que o escrevi  
e assignei.

Manoel Lourenço de Souza e Silva

Colhido  
Pelo Sr.  
19 de Agosto em offy  
do Sr. Manoel Lourenço de Souza e Silva





monte de São Francisco  
no município de São Paulo  
nos dias 15 de março de 1869  
antes e com o juiz de fora  
de São Paulo para com o  
carregador de São Paulo  
e o juiz de fora de São Paulo  
e o juiz de fora de São Paulo

certifico que a escritura  
de compra e venda de terreno  
de São Paulo para com o  
carregador de São Paulo  
e o juiz de fora de São Paulo  
de 15 de março de 1869  
é verdadeira e válida  
e não contém nenhuma  
fraude ou dolo.

D. 211

Manoel de São Sebastião

João de São Sebastião com  
João de São Sebastião, de São  
Paulo de São Paulo de 1869

1716

João de São Sebastião  
de São Paulo de 1869  
João de São Sebastião  
de São Paulo de 1869



reputa non multa lida  
de deo forma non certis  
proffigens in tunc deo deo  
quis perinde de capella, tra  
curo suppleto in officio  
Tunc in curia deo deo deo  
sive illius de quo per eum  
per bene in tunc deo deo  
non tunc deo deo deo deo  
Esse in quo in eum

certis in quo in tunc deo  
reputa non multa lida  
de deo forma non certis  
proffigens in tunc deo deo  
quis perinde de capella, tra  
curo suppleto in officio  
Tunc in curia deo deo deo  
sive illius de quo per eum  
per bene in tunc deo deo  
non tunc deo deo deo deo  
Esse in quo in eum

D 24

Maria Teresa deo deo

reputa non multa lida  
de deo forma non certis  
proffigens in tunc deo deo  
quis perinde de capella, tra  
curo suppleto in officio  
Tunc in curia deo deo deo  
sive illius de quo per eum  
per bene in tunc deo deo  
non tunc deo deo deo deo  
Esse in quo in eum

Conta

No Juiz

Depositos af 25 - - - -	20000	
Juramentos af 28 - - - -	<u>400</u>	20400

No Perito

Autorias af - - - -	300	
Cartidões af 9, 23, 23 - - -	9.318	
Seus e termos de saf. - - -	5.600	
Intimações de saf. - - - -	9.000	
Reconhecimentos af. - - - -	2.580	
Quotações iguais af. - - -	<u>6.300</u>	330.076
No Promotor ad hoc - - - -	-	3000

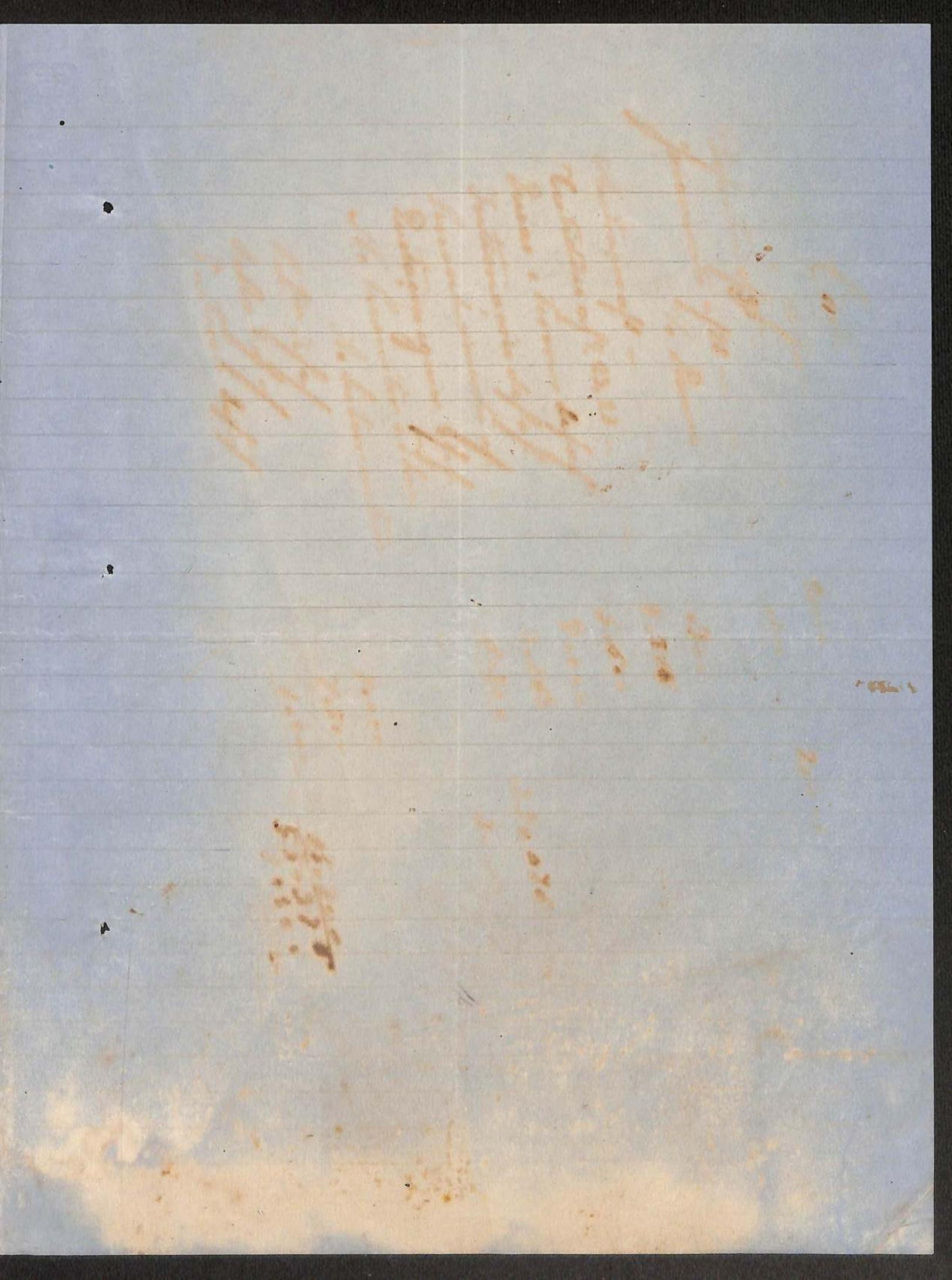
No testamentos

Part. de saf. - - - -	70000	
Sellos de saf. - - - -	7000	
Escrituras de saf. - - - -	<u>10000</u>	150000
Conta - - - -	-	<u>550376</u>
		10500
		<u>560876</u>

Barbara da Silva

*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*





Handwritten text in a cursive script, possibly a list or account, with several lines of entries. The text is very faint and difficult to decipher.

Handwritten text in a cursive script, possibly a list or account, with several lines of entries. The text is very faint and difficult to decipher.

Handwritten text in a cursive script, possibly a list or account, with several lines of entries. The text is very faint and difficult to decipher.

