

juiz de Off.
do Rio de Janeiro.

1852

Enviado

f. 1

Da Mha. d. Santa Catharina. *J. J. J.*

Auto de Pobreza por falecimento
do Jor. Bartolomeo Pereira, mora-
do no qual foi D. da Cidade de San-
ta Catharina = *J. J. J.* 8.º 10

Anno do Nascimento d. N. S. de
Jesus Christo de mil oitocen-
tos e cinquenta e dois aos vinte nove
dias do mes d'April do dito anno
na Cidade de Santa Catharina
no meu Cartorio Auto e Auto de
Juramento emais Oulava com
festa feita d. N. S. de Santa Maria
Angélica Pereira. E para constar
fazer este Auto e auto e auto e auto
to e Auto que a o diante segue.
Eu Jor. Manoel de Souza Medeiros
Juiz Enviado d'Officio que ou-
vi e ouvi.

J. J. J.

18th Nov 1841

My dear Mr. Brown
I have just received your letter of the 14th inst. and am
glad to hear that you are well. I am
very much interested in the
proceedings of the
Society and hope to be able to
attend the next meeting.

I have been thinking much of late
of the state of the world and
the progress of the
human race. It seems to me
that we are making great
advances in knowledge and
science, but that we are
lagging behind in
morality and religion. I
trust that the
Society will be able to
do much to
improve the
moral and
religious
state of the
world.

Yours truly,
Wm. Lloyd Garrison

Juramento defendido Nuno Cabral
 Deboral Dona Maria Angelica Pon-
 re, mais du tarandins preparatoria,
 Diti auto.

[illegible]

seu marido havia falecido no dia
oito de maio de D. 1700 de como fôrdo
de mil e setenta e cinco annos, e no
estado extremamente pobre, por q
nada havia deixado, e alguma coiza
que tinha, foi consumido na sua
prolongada enfermidade, e quando
claras a sua humilhação, por onde
pode prever alguns interressos
filhos, tendo deixado cinco filhos,
cuje nomezadas, e batidos em v. d.
Declara-se p. t. a fôrma seguinte —

José Bartolomeu Pereira, idade de vinte
dois annos, nascido em Pernambuco
co — 1.

Dona Aminda Angelica, idade de
vinte annos, mora em Nova
May — 2.

Dona Anna Angelica, idade de
vinte annos, mora em Nova
May — 3.

Dona Elvira Angelica, idade de
vinte annos, mora em Nova
May — 4.

Julio Pereira, idade de treze annos, mo-
ra em Nova May — 5.

E por esta fôrma vive o dito Ministro
até ao presente por concluido, e p. t. a jura-
mento, e as declarações feitas p. t. a
Viva do Cabido de Loreto, mais in-
formações, e v. t. a a curia, que
o dito José Bartolomeu Pereira, falecido
extremamente pobre, e em hum
e quatro seus filhos por Lisboa.
pobre, e de v. t. a, nos termos de
v. t. a officialemente administrados
por o dito Juiz de Lisboa, e neste mesmo

juramento assim prometto cum
pro id guardamto mandauille
Ministro da Fazenda termo qd as
requerid euid este Pater. Enjai
Honorio de Souza Medeiros, Escrivão
do Officio de Cartas.

Patro. Maria Angelica Pereira.

46 Cartorio que uter auto pagas Glade
Mr. 2600. quatro folhas inclues argumto im-
branca. Dato. 3.º de Maio de 1852

N.º 24 240. Honorio de Souza Medeiros

92 duzentos e quarenta reis
Deste 1.º de Maio de 1852

Cartorio

De Cartorio

Aos quatro dias do mes d' Maio de 1852
cartorio de Cartorio doir amon mto
lidade do Dato no mto Cartorio fac
uter auto Cartorio eo juiz Municipal
d' Officio de Cartorio Luiz Lopes Talles. E
para contentar faco este termo. Enjai
Honorio de Souza Medeiros, Escrivão

Cartorio

judgo para sentença e qd este auto de
procuração para que se compare como sub-
le se contin: pagar pela viua e tu-
tor de seus filhos as custas. Dato
4 de Maio de 1852.

Luiz Lopes Talles
Dato

Page 2

Handwritten text in cursive script, likely a letter or document. The text is written in dark ink on aged paper. The handwriting is fluid and characteristic of the 18th or 19th century. The text is arranged in approximately 12 lines, with some lines being longer than others. The ink is somewhat faded in places, and the paper shows signs of age and wear.

Handwritten text in cursive script, continuing from the previous block. This section also consists of approximately 12 lines of text. The handwriting remains consistent with the first block. There is a small, dark, circular mark or stamp near the beginning of the second line of this section. The text appears to be a continuation of the letter or document from the first block.

[Faint, illegible handwriting in a cursive script, likely a historical document or letter.]

[Faint, illegible handwriting in a cursive script, likely a historical document or letter.]

