

1821

Wm. A. Cotton

Wm. A. Cotton

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible handwritten text]

De Gerard Medendorp Lincias
Dilectissimi carissimi.

Queen Mary's Library

[illegible]

Lucas Weyden

Aes triuitus hunc Dias domus
 Illaros diuisos totos in
 comitatus hunc amicus noster
 de de Tutora no. M. d. G. G. G.
 Catharina no. m. d. G. G. G.
 comparietis proinde M. G. G.
 re Lucas Rodriguez M. G. G.
 ipso M. G. G. G. G. G. G.
 hunc de M. G. G. G. G. G.
 vinctus M. G. G. G. G. G.
 de M. G. G. G. G. G. G.
 nam de M. G. G. G. G. G.

João de Deus e outros com o
tudo de Deus que o dia de vai
juntos. Grande com o seu
termo que o dia de vai
Honra de Deus e outros com o
tudo de Deus que o dia de vai

Lucas King, Jr.

[illegible]

Lucas Weydeberg

Aordari Dias Deamus 2. Abril de
 mil e cento e trinta e cinco he
 amon aut cidade de Curitiba
 na Vila de Santa Catharina, no
 mado Antonio comprou e pre
 rente a Pragma de Luis Rodri
 gues de S. J. e por elle moficada
 no ff. 1.º de 1.º de 1.º de 1.º de 1.º

5

Alguem Lucas Rodriguez?
Jury provilla fei de lola trou
do qm qes de vinda rorrima
bancos huns un cravo de nome
Jury portamento chorume de
felu de joaquim fei de lola
como conto de. Edito que
se diante vai junto. Graue
contar facente termo que
euignor. Eu fei Honorio de
felu Medico. Euignor
Lucas Rodriguez

Vajuntade
Aos oito dias de mes d'Abril de
mil eito centos e noventa e tres
anos na cidade de Vila Rica
no d'Ala de Santa Catharina
no meu Cartorio junto a estes
Actos. Edito que o dia de
que. Graue contar facente
termo. Eu fei Honorio de
Medico. Euignor

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written in dark ink on aged, yellowed paper. The handwriting is fluid and characteristic of the 18th or 19th century. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or language, possibly Latin or French, interspersed with English words. The overall tone is formal and elegant.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written in dark ink on aged, yellowed paper. The handwriting is fluid and characteristic of the 18th or 19th century. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or language, possibly Latin or French, interspersed with English words. The overall tone is formal and elegant.

Certifico que Juan Apreguez Solís
Hijo natural de Charcas también
notario Hijo del Sr. Don Fr.

Don Toribio de Alvarado de

Lucas Ruiz de Guzmán
1851

Yo el Sr. Don Juan Apreguez Solís
Hijo natural de Charcas también
notario Hijo del Sr. Don Fr.
Don Toribio de Alvarado de
Lucas Ruiz de Guzmán
1851

Yo el Sr. Don Juan Apreguez Solís
Hijo natural de Charcas también
notario Hijo del Sr. Don Fr.
Don Toribio de Alvarado de
Lucas Ruiz de Guzmán
1851

3



Johannes f. H. Jude
 Lucas Kitzelmann

5514000

[illegible]

Juan José Antonio Roldán
 Proprietario
 Wilson & Aguilar
 Lucas Ruiz de la Cruz

Tratado de Continuumto do
ter pago annuo de 1000000
provisões, como a baixo uer
clara? Numero citento trece

citados por Cidade do Rio de Janeiro
 Administrando Provincial de Santa
 Catharina. Anna financieira e cor-
 reis de mil e setecentos e cinquenta
 mil e setecentos e cinquenta reais. A
 folhas quarenta e duas de livro primari-
 vo de Tributos de Sua Magestade do Estado
 de Lavras, fizesse lançado em debitos
 no acta da Thesouraria aquante
 de seis vinte e sete mil e quinhentos e cin-
 comto e seis, que pagou. Tendo Da-
 mos Antonio Coelho, na dor d'
 Abril de mil e setecentos e cinquenta e sete
 importancia da mesma Taxa por
 que arrematou empraza publi-
 ca d' Juiz d' Officio hum derrama
 levada do nome foi portamento
 durante defolhada poa quinze foi
 Coelho pelo quantum de quinhenta
 e cinco mil e hum mil e seis. Othe-
 rramento interno Francisco de Pau-
 lo Almeida. Segundo Escriptuario
 Joao Antonio de Oliveira - Numero
 dor: ut supra. Othe das mesmas
 Impensas - Quinhentos e Cinquenta - Divaramen-
 tos Reis d' Elia. Digo Reis. Tendo dor nandez qui-
 d'Abril de mil e setecentos e cinquenta e sete whentor
 hume Cidade. Otheiro. Nada
 mais mentinhado no edito conlu-
 cimento. Othe que aqui bende
 vordadadivamente ao aladi de
 propriis ao qual meypato impo-
 dor d' Jui Antonio Coelho de
 como rubro ai guore. La Jui
 Almeida d' Juiz Medico e Co-
 reiro d' Officio occurrir as

Conta

[illegible]

Les

[The page contains several lines of handwritten text in cursive script, which is mostly illegible due to fading and blurring.]

John P. Smith

1871
 1872